

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Митин Н.Е.

*ГБОУ ВПО «Рязанский государственный медицинский университет
им.акад. И.П.Павлова» Минздрава России,
г.Рязань, Российская Федерация*

Образовательный процесс иностранных студентов сопряжен с жизнью в другой культурной среде. В условиях «экстремального бытия» для них впервые возникают проблемы этнических различий, ценностных ориентации, смысловых категорий и т.д. Поэтому процесс обучения иностранных граждан в российских вузах должен быть направлен на становление и рациональное функционирование всех субъектов педагогического процесса. Понимание друг друга – главный атрибут, характеризующий событие членов общности.

Специфика стоматологического образования уникальна тем, что профессиональные ценности в медицине максимально идентифицированы с общечеловеческими ценностями. Но этот факт отнюдь не упрощает процесс интериоризации профессиональных ролей в процессе обучения. Как известно, практические занятия и клиническая практика являются структурным компонентом учебного процесса, представляют собой воплощение будущего профессионального труда. Основная проблема клинической практики для иностранных студентов – диалог с российскими пациентами. Именно на диалоге построено общение и терапевтическое воздействие врача на больного. Важнейшим аспектом такого диалога является понимание врачом-стоматологом проблем пациента. Еще Мартин Хайдеггер интерпретировал понимание, как специфически присущую человеческому бытию способность, благодаря которой человек имеет отношение не только к самому себе, но и к другому; фундаментальной предпосылкой такого бытия с другим является понимание.

Таким образом, одной из важнейших задач успешного обучения иностранных граждан на стоматологическом факультете является целенаправленное вовлечение педагогов-врачей и иностранных студентов в понимающие отношения, формирование пространства понимания. Активное взаимодействие педагога и студента, их ценностно-смысловые обмены и связанные с ними сотрансформации приводят к идее состояния педагога и студента в культуре, в едином ценностно-смысловом поле, пространстве диалогического взаимодействия.

Однако эффективность данного взаимодействия зависит от уровня обладания общими смыслами. М. Хайдеггер приходит к выво-

ду, что вхождение личности в мир жизненных смыслов и поступающей деятельности может осуществляться «только путем сопонимания, соосмысления, сооценки, сопереживания и приобщения к совместному творчеству, созидающему подлинные и гармонические отношения человека к миру, другим людям» и к самому себе. Данная идея подтверждает мысль о том, что саморазвитие индивида в условиях его взаимодействия с окружающими является, по сути, двусторонним процессом. И именно понимание играет роль элемента, включающего личность в мироосвоение. Главную роль в формировании пространства понимания в отношениях преподаватель – иностранный студент в рамках стоматологического факультета мы отводим педагогу-врачу. Как известно, внутренний мир человека не дан в прямом восприятии и может «открыться» только в результате особой «понимающей активности» исследователя. В процессе общения со студентом другой культуры целью педагога является фиксирование каждой конкретной ситуации с целью постижения глубинных смыслов поступков и поведения обучающихся, чаще всего выстроенных в контексте их культуры. В одном случае процесс понимания должен подчиняться жесткой логике и включать точно обозначенные процедуры независимо от типов мыслительной деятельности педагога: он всегда начинается с выявления непонимания, затем следуют операции по его преодолению через обращение педагога к собственному интеллектуальному, эмоциональному, оценочному, культурному, педагогическому опыту, а потом следует рефлексия, как движение в смыслах. Однако, согласно позиции Дильтея, который придает термину «понимание» личностный смысл, понять – значит «пережить лично», «ввести в контекст своего персонального бытия», «выявить жизненную связь понимаемого с тотальной конфигурацией личного опыта».

Умелое применение педагогом-врачом форм и методов интерактивного взаимодействия в контексте взаимодействия двух или нескольких культур способствует возникновению единого смыслового поля и формированию новой интернациональной картины мира для адекватного восприятия и общения на неродном языке, не разрушая при этом субъектного пространства обучаемого. Подобные методы диалогического взаимодействия успешно реализуются при дискуссионном обсуждении «человековедческих» знаний и методов познания с целью их педагогической интерпретации, идентификации и модификации с учетом единства общего, особенного и единичного в познании человека.

Педагог-стоматолог, подготовленный к работе с иностранными студентами, должен владеть технологиями конструирования педагогических и клинических ситуаций, включающих в себя три пространственных уровня: учебный, медицинский-стоматологический и вне-

учебный. Именно педагогические ситуации взаимодействия выполняют функцию трансформации культурных объектов из предметной в социально-коммуникативную, организационно-деятельностную, диалогическую форму, тем самым являясь необходимым условием формирования пространства понимания между преподавателем клинической стоматологической кафедры и иностранным студентом.

НЕДЕЛЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА В КИРОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ

Патрикеева Н.С., Патрикеева Е.В., Шубина Е.Н.

*ГБОУ ВПО «Кировская государственная медицинская академия»
Минздрава России, г. Киров, Российская Федерация*

Высокий уровень сформированности профессиональных и общекультурных компетенций – это гарантия полноценной реализации личности в профессиональной, социокультурной и других сферах повседневной деятельности человека. Недостаточное качество владения медицинской терминологией, основы которой закладываются на первом курсе, необходимость повышения эффективности преподавания латинского языка диктуют применение специфических педагогических технологий, ориентированных на развитие мыслительной деятельности учащихся, преодоление интеллектуальной пассивности студентов, их неумения и нежелания умственно и духовно трудиться, повысить в целом мотивацию к изучению латинского языка. С этой целью и был разработан проект – Неделя латинского языка.

Целевая аудитория проекта включает студентов 1 курса лечебного и педиатрического факультетов. Суть проекта заключается в том, чтобы приобщить максимально большее количество учащихся к участию во всех видах творческой активности, предусмотренных Неделями, расширить их общекультурный кругозор, проникнуть в экстралингвистический смысл слова, осознать, каким образом транскрибируется латынь в сегодняшний день.

«Lingua latina forever!» – таков девиз Недели латинского языка в Кировской ГМА, в ходе которой, в соответствии с лучшими традициями этого праздника, студенты приобщаются к истории медицинской терминологии и к античной культуре в целом посредством интеллектуального соревнования и творчества.

Проведению Недели латинского языка предшествовал напряженный подготовительный период:

1. За 2 месяца до начала Недели был открыт конкурс «Загадка недели» (всего 8 загадок, в том числе «кинематографическая, «фило-